

单行本①～⑥卷、电子书籍版好评发售中！

在平穩的背后，有着不为人知的真相——。

第47话 稗田阿求的哲学 后篇



原作 ZUN

监督 春河もえ

とう

ほう

すず

な

あみん

東方鈴奈庵

~Forbidden Scrollery.

幻想乡的人类村落里，借书店「铃奈庵」家的女儿，本居小铃。她觉醒了能阅读记录着妖怪存在的书本——「妖魔本」的能力。某一天，看穿了造访铃奈庵的阿求就是小说家「阿加莎克里斯Q」的猫藏，向阿求提出希望能把自己所讲的故事编写成书——？



我还有好多故事没讲呢

今天就先到这里吧？

已经有一本书以上的量了

我需要先整理一下……

哦哦
这样啊

嘛
如果有有用的
请务必
写成书呀

咕噜



稗田阿求 ● 拥有过目不忘程度的能力。经常会去铃鹿借书。
第九代学者。

狸猫的美谈
能引起同情的故事
努力和毅力的故事

如果这个小姑娘
把这些都写成书的话
人类应该会对狸猫
抱有亲近感的

那样的话狸猫
就能自由地进出
村子了吧

掌握
村子的方法
是要掌握
人的内心

而书籍是
最适合的手段

有谁说过
掌控村子的人
就能掌控幻想乡

啾啾啾
狸猫的时代
要来了哟

咕噜

咕

……以为我会
看不出来吗

肯定没错
这个人是妖怪狸猫

而且应该还是妖怪狸猫的
头领二岩猫藏吧

看都已经得意忘形得
连尾巴都若隐若现了

看上去连自己是
狸猫的事都
不打算再隐瞒了

好的基本上
故事已经整理好了

非常感谢您
提供如此贵重
并且有趣的情报

喵喵

那么出书的事
能请你考虑一下了吗

把该内容写成书的话
一定会很有趣的

哦哦
那真是太好了

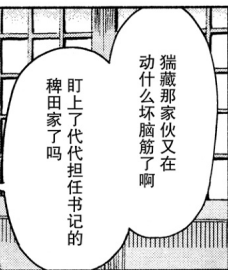
那么
回头再见



二岩猫藏 ● 在幻想乡中
定居的狸猫。谁也
抓不住的狸猫伪装者。







不过还好她盯上的
不是那个人

那个人是指谁？

阿加莎克里斯Q

你知道吗？

如果目的是让人们
都去读的话
那明明盯上那样的
有名人才更有效

咳咳

嘛

因为大家都知道
那个人的作品是虚构的

而狸猫的目的是
想要扩散事实吧

历史书比较适合

嗯嗯

所以比起
阿加莎克里斯Q
选我才是理所当然的

是个聪明的
选择呢

是吗

把对自己
有利的事实
扩散开以掌握人心

这不是……

没错

这也是天狗
所擅长的战术



博丽灵梦●幻想乡内博丽
神社的巫女。正在进行妖怪退治。
乐园里充满魅力的萨满。

天狗也开始
在村子里
卖报纸了

狸猫对这非常不爽吧

所以自己也在
盘算着同样的事了

是这样呢

我明白了

感谢你如此奋力
前来报告

就由我去阻止猫藏

顺便揍她一顿

……不

并不需要阻止她

哎？

为啥？

围绕村子的
争夺从以前
就没有间断过

不管怎么说
对幻想乡而言
村子是共有财产
也是无可替代的宝物

在村子里有影响力
就意味着
在幻想乡内有影响力

所以已经有
很多妖怪在行动了



确实
天狗有卖报纸
河童和幽灵也有
面向人类顾客的小摊但是……

在这个状况下
如果你站出来
只对狸猫进行了制裁
那可能反而会刺激竞争

所以我会把
狸猫的故事整理成书



弱小的人类可不像
看上去的那么容易
任人摆布哦



还是要出书的吗？
装作被妖怪们
利用的样子
活在妖怪的
过分保护之下
这是对村里的人类而言
最幸福的状态



如果你关于狸猫的书里
感受到了妖怪狸猫的身影
那也并不是因为我被狸猫坑骗了
我就是来告诉你这个的

不过既然你决定要出书
为什么还要到我这来？



嘛如果稗田家
决定这样的话
我也只有服从了
眼看着妖怪狸猫
在动坏脑筋却不能出手
真是让人牙痒痒的呀

原来如此
懂了

狸猫的书出版后
我也会装作视而不见的

啊对了

说道猫藏

我之前就有一个
在意的书——



——是啊

那个猫藏不知何时
就成了铃奈庵的常客了

灵梦也在意着这事啊

那是为了找到
能帮她出书的人呢

还是……盯上了
什么其他的书呢





啊

欢迎光临

叮铃
叮铃

怎么了？一副
心事重重的样子



小铃

能冷静地听完
我接下来
要说的事情吗？

哎？
怎么了？



哎
狸

打击

狸猫妖怪——！
那个人？

没错她肯定是怀有什么打算
才会接近你的



就是这样

对那个人不要
太掉以轻心比较好

要是不留心的话
说不会被抓去吃掉哦

哎

哎——

我家竟然被
妖怪盯上了

我要怎么办啊——？

——小铃对身边
就有妖怪狸猫一事
从心底感到了惊讶

然后她也思考了
今后该怎么办

好在她刚读过阿求的历史书
知道了妖怪已经渗入了人类社会
所以才没有陷入严重的混乱

那就是妖怪究竟已经
渗透进人类社会到什么程度了呢

但是与此同时
一个想法开始在
小铃脑中挥之不去